



1.4 Padoue-Venise. Sur la route du Burchiello.

Pour mieux comprendre l'esprit authentique qui anime la ville du Saint (2), il faut se promener entre les étalages de l'ancien marché de fruits et légumes de Piazza delle Erbe et Piazza dei Frutti, entrer dans le palais du Bo, siège de l'antique université, visiter la Basilique Saint Antoine et ne pas oublier d'admirer les fresques de Giotto dans la chapelle des Scrovegni. En repartant en direction de Venise, nous traversons le quartier universitaire du Portello,



1



2

et la monumentale Porte Ognissanti puis nous poursuivons le long du canal Piovego au début puis le canal Brenta ensuite. Ces cours d'eau médiévaux garantissent pendant de longs siècles la communication entre Padoue et Venise, à travers la célèbre Riviera du Brenta. L'intérêt historique et culturel de cette zone se retrouve dans la concentration remarquable de villas vénitiennes qui ont conditionné le développement des agglomérations riveraines de Stra, Fiesso, Dolo, Mira. La beauté de l'architecture vénitienne s'admire non seulement dans les nombreux bâtiments nobles mais aussi dans les demeures rustiques qui, même si elles

ont perdu leur fonction originale de production, conservent encore les détails auliques des palais vénitiens, dans la variété des cheminées, des corniches élaborées et des arcades des barchesses. Parmi les nombreuses embarcations qui sillonnaient autrefois les eaux du canal Brenta, le burchiello était particulier. Il s'agissait d'une barque à fond plat avec une élégante cabine finement décorée utilisée principalement par les nobles vénitiens. Il est possible de parcourir à bicyclette ces mêmes routes et d'admirer les mêmes paysages qui étonnaient les voyageurs d'antan.



3

Quatrième étape
Longueur: 40 Km
Difficulté:

Comme la villa Pisani (3) à Stra, le beau centre de Dolo ou la villa Foscari dite « la Malcontenta » (1), summum de l'architecture palladienne. Peu après, nous arrivons à Mestre. Nous conseillons de laisser la bicyclette dans le parking surveillé de la gare ferroviaire et de rejoindre Venise par le train. La cité lagunaire, parmi toutes ses particularités qui la rendent unique au monde, présente également celle d'interdire l'utilisation de la bicyclette dans ses rues et ses places. Venise est la conclusion la plus satisfaisante de ce voyage, qui se distingue par l'art et l'architecture.



1.4



1 J

1 L

1 K



Dolo

Mira

Stra

Fiesso d'Artico

S. Pietro di Stra

Paluello

Sanbruson

C. Novello

Castello

Mira Vecchia

Menai

Piazza Vecchia

Moranzani

Fusina

Valmarana

Cazzago

Ballò

Marano

Scaltenigo

Pianiga

Barbariga

Oriago

Via Malcontenta

Via Bassini

Via Fusiato

Riviera Giacomo Matteotti

Via Valmarana

C. Naviglio Brenta

Via Barbariga S. Pietro

F. Brenta

SP 49

SR 11

7.5

SP 13

SP 27

A4

SP 30

SS 309

SR 11

SP 81

7

9

